

- Pink, Johanna. 2020a. 'Classical Qur'ānic Hermeneutics'. In *Oxford Handbook of Qur'anic Studies*, edited by Muhammad A. S. Abdel Haleem and Mustafa A. A. Shah, 818–831. Oxford: Oxford University Press.
- . 2020b. 'Tafsīr as Discourse. Institutions, Norms, and Authority'. In *Deconstruction Islamic Studies*, edited by Majid Daneshgar and Aaron Hughes, 53–76. Boston: Ilex Foundation.
- Pink, Johanna, and Olmo Gözl. 2019. 'Die Drohung der ungewissen Zukunft. Der Tod Nassers und Khomeinis als Epochenbruch'. In *Helden müssen sterben. Von Sinn und Fragwürdigkeit des heroischen Todes*, edited by Cornelia Brink, Nicole Falkenhayner, and Ralf von den Hoff, 231–245. Baden-Baden: Ergon.
- Pink, Johanna. 2019a. *Muslim Qur'ānic Interpretation Today. Media, Genealogies and Interpretive Communities*. Themes in Qur'ānic Studies. Sheffield: Equinox.
- . 2019b. 'Text, Auslegung, Ritus Kontroversen um die richtige und falsche Übersetzung des Korans am Beispiel Indonesien'. In *Übertragungen heiliger Texte in Judentum, Christentum und Islam. Fallstudien zu Formen und Grenzen der Transposition*, edited by Katharina Heyden and Henrike Manuwald, 63–89. Tübingen: Mohr Siebeck.
- . 2019c. 'The Global Islamic Tradition and the Nation State in the Contemporary Muslim Exegesis of the Qur'an'. In *New Trends in Qur'anic Studies. Text, Context and Interpretation*, edited by Mun'im Sirry, IQSA series: 1:193–210. Atlanta: Lockwood.
- . 2018a. 'Heroismen im Koran'. *Compendium Heroicum*.
<https://doi.org/10.6094/HEROICUM/HEROISMEN-KORAN>.
- . 2018b. 'Dekolonisation'. *Compendium Heroicum*.
<https://doi.org/10.6094/HEROICUM/DEKOLONISATION>.
- . 2017a. 'Form Follows Function: Notes on the Arrangement of Texts in Printed Qur'an Translations'. *Journal of Qur'anic Studies* 19 (1): 138–50.
- . 2017b. 'Riḍā, Rashīd'. In *Encyclopaedia of the Qur'ān*, edited by Jane Dammen McAuliffe. Leiden: Brill.
http://referenceworks.brillonline.com/entries/encyclopaedia-of-the-quran/rida-rashid-EQCOM_050503.
- . 2017c. 'Modern and Contemporary Interpretation of the Qur'ān'. In *The Blackwell Companion to the Qur'ān*, edited by Andrew Rippin, 2nd ed., 479–492. Oxford: Blackwell.
- . 2017d. 'Helden der Verkündigung, Helden des Kampfes: Nāḡiḡ Ibrāhīm und die ägyptische Ġamā'a islāmiyya ab 2011'. In *Sakralität und Heldentum. Zum Relationsgeflecht von Heroischem und Religiösem*, edited by Felix Heinzer, Jörn Leonhard, and Ralf von den Hoff, 245–262. Würzburg: Ergon.
- . 2016a. 'Striving for a New Exegesis of the Qur'ān'. In *The Oxford Handbook of Islamic Theology*, edited by Sabine Schmidtke, 765–92. Oxford: Oxford University Press.
- . 2016b. 'The Fig, the Olive and the Cycles of Prophethood: Q 95:1–3 and the Image of History in Early Modern Qur'anic Exegesis'. In *A Festschrift in Honor of Andrew Rippin*, edited by Majid Daneshgar and Walid A. Saleh, 317–38. Leiden: Brill.
- . 2016c. 'Islam und Nichtmuslime'. In *Islam: Einheit und Vielfalt einer Weltreligion*, edited by Rainer Brunner, 493–512. Stuttgart: Verlag W. Kohlhammer.
- , ed. 2015a. 'Translations of the Qur'ān in Muslim Majority Contexts'. *Journal of Qur'anic*

- Studies* 17 (3).
- . 2015b. ‘Editor’s Preface’. *Journal of Qur’anic Studies* 17 (3): 1–9.
- . 2015c. “‘Literal Meaning’ or ‘Correct ‘aqīda’”? The Reflection of Theological Controversy in Indonesian Qur’an Translations.’ *Journal of Qur’anic Studies* 17 (3): 100–120.
- . 2015d. ‘Abduh, Muḥammad’. In *Encyclopaedia of the Qur’ān Supplement 2015*, edited by Jane Dammen McAuliffe. Leiden: Brill.
http://referenceworks.brillonline.com/entries/encyclopaedia-of-the-quran/abduh-muhammad-EQCOM_050483.
- Pink, Johanna, and Andreas Görke. 2014. ‘Introduction’. In *Tafsīr and Islamic Intellectual History. Exploring the Boundaries of a Genre*, edited by Johanna Pink and Andreas Görke, 1–23. Oxford: Oxford University Press.
- Görke, Andreas, and Johanna Pink. 2014. *Tafsīr and Islamic Intellectual History. Exploring the Boundaries of a Genre*. Oxford: Oxford University Press.
- Pink, Johanna. 2014a. *Geschichte Ägyptens. Von der Spätantike bis zur Gegenwart*. C.H.Beck Paperback 6163. München: Beck.
- . 2014b. ‘Where Does Modernity Begin? Muhammad al-Shawkānī and the Tradition of *Tafsīr*’. In *Tafsīr and Islamic Intellectual History. Exploring the Boundaries of a Genre*, edited by Johanna Pink and Andreas Görke, 325–62. Oxford: Oxford University Press.
- . 2013. ‘Menschenwürde und Autonomie in der islamischen Bioethik: Debatten zur Organtransplantation und zu Fragen des Lebensendes’. In *Autonomie und Würde. Leitprinzipien in Bioethik und Medizinrecht*, edited by Heinze Baranzke and Gunnar Duttko, 361–382. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- Pink, Johanna, and Schirin Amir-Moazami. 2012. ‘Die Diskursive Ordnung des Egon Flaig’. *Zeitschrift für Didaktik der Philosophie und Ethik* 1: 53–59.
- Pink, Johanna. 2012. ‘Der Zugang von Nichtmuslimen zum jenseitigen Heil in der zeitgenössischen islamischen Theologie’. In *Handbuch der Religionen: Religionen und Glaubensgemeinschaften in Deutschland*, edited by Michael Klöcker and Udo Tworuschka, 33. Ergänzungslieferung, 18. München: Olzog.
- . 2011a. *Sunnitischer Tafsīr in der modernen islamischen Welt: Akademische Traditionen, Popularisierung und nationalstaatliche Interessen*. Leiden: Brill.
- . 2011b. ‘Ein Monopol aufs Paradies? Innermuslimische Kontroversen über die Frage der Exklusivität des Zugangs zum jenseitigen Heil’. In *Zeitgenössische islamische Positionen zu Koexistenz und Gewalt*, edited by Tilman Seidensticker, 59–81. Wiesbaden: Harrassowitz.
- . 2010a. ‘Tradition, Authority and Innovation in Contemporary Sunni Tafsīr. Towards a Typology of Qur’anic Commentaries from the Arab World, Indonesia and Turkey’. *Journal of Qur’anic Studies* 12: 56–82.
- . 2010b. ‘Tradition and Ideology in Contemporary Sunnite Qur’anic Exegesis. Qur’anic Commentaries from the Arab World, Turkey and Indonesia and Their Interpretation of Q 5:51’. *Welt des Islams* 50 (1): 3–59.
- . 2010c. ‘Islam and Non-Islamic Minorities’. In *Islam in the World Today*, edited by Werner Ende and Udo Steinbach, 733–742. Ithaca: Cornell University Press.
- Brückner, Matthias, and Johanna Pink, eds. 2009. *Von Chatraum bis Cyberjihad: muslimische*

- Internetnutzung in lokaler und globaler Perspektive*. Kultur, Recht und Politik in muslimischen Gesellschaften 13. Würzburg: Ergon.
- Pink, Johanna. 2009a. 'Ägyptische Blogs als Medien zivilgesellschaftlicher Aktivität? Probleme der Analyse und Bewertung am Beispiel der Baha'i-Kontroverse'. In *Von Chatraum bis Cyberjihad: muslimische Internetnutzung in lokaler und globaler Perspektive*, edited by Matthias Brückner and Johanna Pink, 49–72. Kultur, Recht und Politik in muslimischen Gesellschaften 13. Würzburg: Ergon.
- , ed. 2009b. *Muslim Societies in the Age of Mass Consumption. Politics, Culture and Identity between the Local and the Global*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars.
- . 2008. 'Quellen des Menschenbildes und Grundfragen des Dialogs. Beobachtungen zum Symposium'. In *as ist Humanität? Interdisziplinäre und interreligiöse Perspektiven*, edited by Marianne Heimbach-Steins and Rotraud Wielandt, 421–424. Würzburg: Ergon.
- . 2007a. 'Der Mufti, der Scheich und der Religionsminister. Ägyptische Religionspolitik zwischen Verstaatlichung, Toleranzrhetorik und Repression'. In *Staatliche Religionspolitik in Nordafrika/ Nahost. Ein Instrument für modernisierende Reformen?*, edited by Sigrid Faath, 27–56. Hamburg: GIGA.
- . 2007b. 'Aswan'. Koninklijke Brill NV. Accessed 30 May 2020.
https://doi.org/10.1163/1573-3912_ei3_SIM_0100.
- . 2006a. 'Religionsfreiheit und "öffentliche Ordnung" in Ägypten. Reaktionen auf neue Religionsgemeinschaften.' *Hallesche Beiträge zur Orientforschung* 41: 137–150.
- . 2006b. 'Nationalismus als Misstrauensbasis und Repressionsfaktor gegenüber den Christen im Lande.' In: Udo Steinbach (Hrsg.), *Autochthone Christen im Nahen Osten. Zwischen Verfolgungsdruck und Auswanderung*. Hamburg: Mitteilungen des Deutschen Orient-Institutes 75 (2006), 55–68.' In *Autochthone Christen im Nahen Osten. Zwischen Verfolgungsdruck und Auswanderung*, edited by Udo Steinbach, 55–68. Mitteilungen des Deutschen Orient-Institutes 75. Hamburg: Deutsches Orient-Institut.
- Pink, Johanna, and Nicola Westermann. 2005. 'Religiöse Identität und Globalisierung'. In *Globalisierung. Problemsphären eines Schlagworts*, edited by Jens Badura, Lothar Rieth, and Fabian Scholtes, 45–62. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Pink, Johanna. 2005a. 'Der Islam und die nichtislamischen Minderheiten'. In *Der Islam in der Gegenwart*, edited by Werner Ende and Udo Steinbach, 5th ed., 733–742. München: C.H.Beck.
- . 2005b. 'The Concept of Freedom of Belief and Its Boundaries in Egypt. The Jehovah's Witnesses and the Baha'i Faith Between Established Religions and An Authoritarian State'. *Culture and Religion* 6 (1): 135–60.
- . 2003a. 'A Post-Qur'ānic Religion between Apostasy and Public Order. Egyptian Muftis and Courts on the Legal Status of the Bahā'ī Faith'. *Islamic Law and Society* 10 (3): 409–434.
- . 2003b. *Neue Religionsgemeinschaften in Ägypten: Minderheiten im Spannungsfeld von Glaubensfreiheit, öffentlicher Ordnung und Islam*. Würzburg: Ergon.
- . 2003c. 'Zwischen Subversion, Häresie und Verstoß gegen die öffentliche Ordnung. Neue Religionsgemeinschaften in Ägypten'. *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 11 (1): 73–86.

Forthcoming:

- Pink, Johanna. 'Translation'. In *The Routledge Companion to the Qur'ān*, edited by Daniel Madigan, Maria Dakake, and George Archer. London: Routledge.
- . 'Ibn Taymiyyah, the Bible and the Qur'ān. From Polemics to Scriptural Hermeneutics'. In *Proceedings of the International Meeting of the International Qur'ānic Studies Association in Tunis 2017, Beit al-Hikma, Tunis*, edited by Mehdi Azaiez.
- . 'Fathers and Sons, Angels and Women: Translation, Exegesis, and Social Hierarchy in Javanese Tafsīr'. In *The Translation of the Qur'ān in Indonesia*, edited by Johanna Pink.
- . 'The Kyai's Voice and the Arabic Qur'an: Translation, Orality, and Print in Modern Java'. *Wacana: Special issue on 'The art of giving meaning in translation'*.
- '„Ein unerlässliches Standardwerk, dass zweifelsohne jeder Muslim lesen sollte“. Ibn Kathīrs Korankommentar auf Deutsch'. Lecture Series for the Promotion of German-Language Cultural and Literary Studies 11, edited by Michael Fisch. Jerusalem.